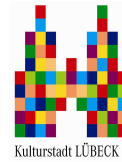


Interkulturelle Begegnungsstätte

*Haus der Kulturen*  
Parade 12 - Lübeck  
Von der UNESCO als interkulturelles  
Projekt anerkannt und ausgezeichnet



Parade 12 \* Lübeck

☎(0451) 7 55 32 \* 📠(0451) 7 33 45

✉ [ikb@hausderkulturen.eu](mailto:ikb@hausderkulturen.eu)  
[www.hausderkulturen.eu](http://www.hausderkulturen.eu)

“Die Gedanken sind frei“

## Konzert zu 60 Jahren Grundgesetz

Mittwoch, 07. Oktober 2009, 19.00 Uhr

Ort: im Audienzsaal des Lübecker Rathauses

Gesangsliteratur zwischen Kultur- und Meinungsfreiheit

mit dem *Spanischem Chor Lübeck*,

mit Solistinnen der Gesangsklasse

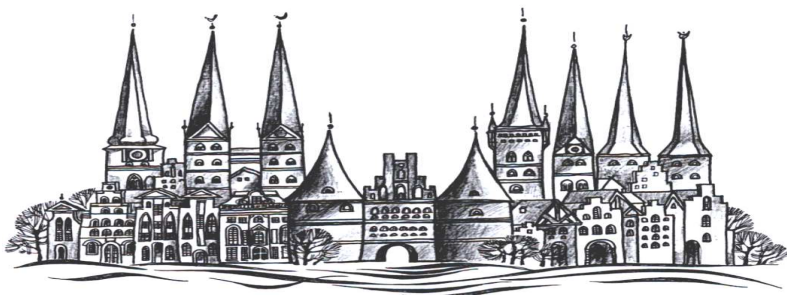
Marie-Louise Ages (Musikschule Lübeck) und

the Sonnenhof Songs

*Jeremy Carstairs und Rachel Maria*

zwei Stimmen mit Gitarre (Englischsprachige eingängige Balladen  
und "soul-friendly" Soft-Rock)

Eintritt frei



## Konzert zu 60 Jahren Grundgesetz

*Spanische Chor Lübeck*,

mit Solistinnen der Gesangsklasse

Marie-Louise Ages (Musikschule Lübeck)

Anke Kock 5 Lieder von Ilse Weber (1903-1944)

Hildegund Stamm Ich wandre durch Theresienstadt

Inessa Tscherepanov Wiegenlied (für Hanicka)  
Ukolébvavka und der Regen Rinnt  
Wiegala

Ilse Weber schrieb in Theresienstadt mehr als 60 Gedichte, die sie teilweise vertonte. Diese Lieder, die sie (zur Gitarre) in ihren Nachtwachen als Krankenschwester sang, gehören in ihrer Einfachheit und Innigkeit zum Berührendsten, was im Lager geschrieben wurde. Mit den Kindern der Krankenstation ging Ilse Weber am 6. Oktober 1944 freiwillig in den Tod (vgl. CD Textbüchlein, Ulrike Migdal, Terezin, Deutsche Grammophon, 2008).

Astrid Peters Gesänge von Kurt Weill (1900-1950)

Inessa Tscherepanov Der Abschiedsbrief  
Text nach Erich Kästner  
Je ne t'aime pa 1934  
Maurice Magre

Miryam Jörgensen Lagrimas mías

Inessa Tscherepanov aus El anillo de hierro von Miguel Marqués  
Canción de ruiseñor  
aus Doña Francisquita von Amadeo Vives  
Me llaman la primorosa  
aus *El Barbero de Sevilla*  
von Miguel Nieto Gerónimo Giménez

und the Sonnenhof Songs

*Jeremy Carstairs und Rachel Maria*

zwei Stimmen mit Gitarre (Englischsprachige eingängige Balladen und  
"soul-friendly" Soft-Rock)